Archivo de Guitarra

(Serie Didáctica)

RICORDI

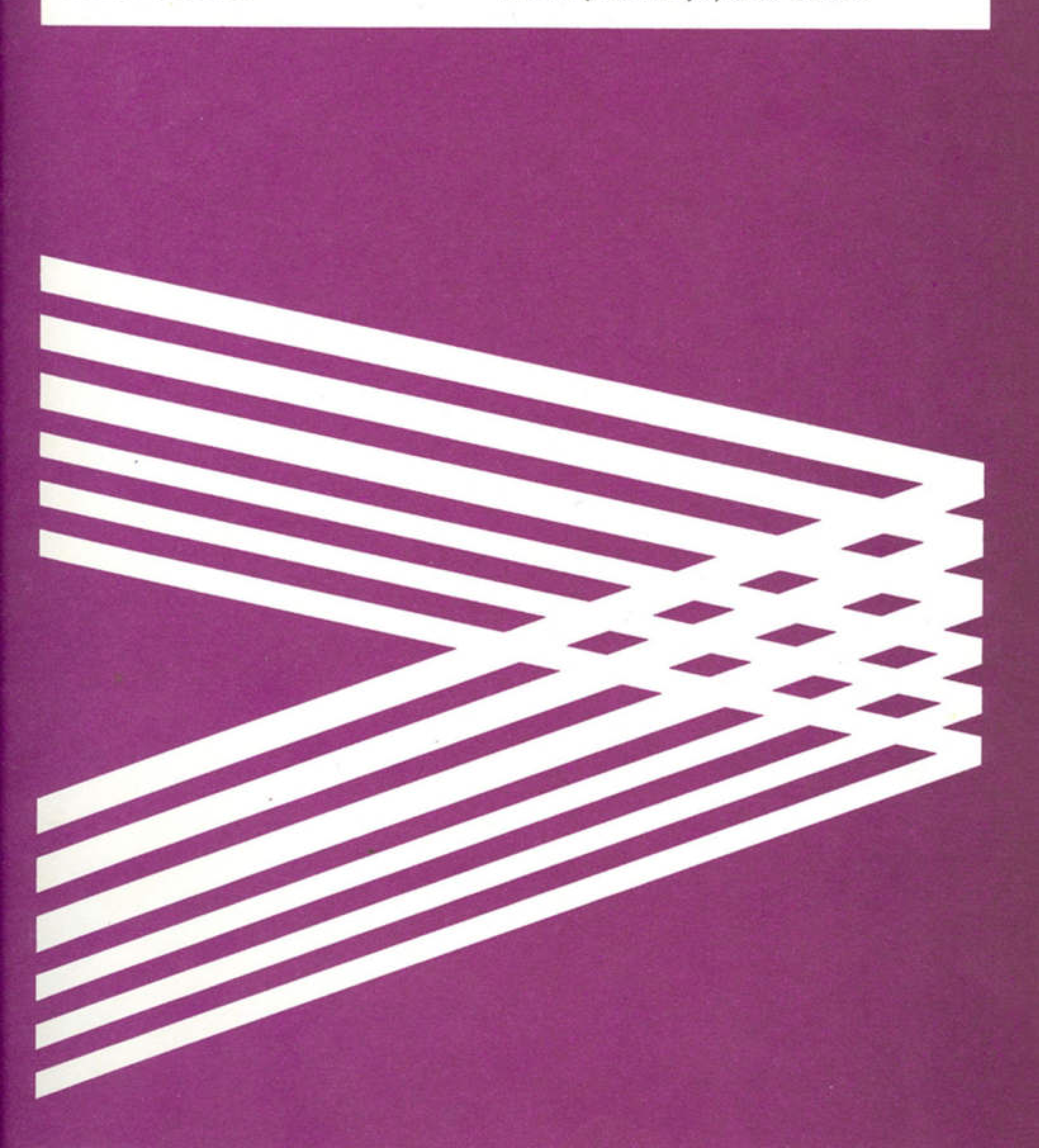
Autores Varios

(Adaptación de Heinz Teuchert)

Mis primeras piezas del Barroco

My first Baroque pieces

Minhas primeiras peças do Barroco



MIS PRIMERAS PIEZAS DEL BARROCO

My first Baroque pieces
Minhas primeiras pecas do Barroco

MAESTROS DEL BARROCO
Masters of the Baroque
Maestros do Barroco

Adaptación:
HEINZ TEUCHERT

RICORDI

Johann Philipp Krieger (1649-1725)

Menuett

Adaptación de Heinz Teuchert



El Minué también puede ejecutarse en 2 guitarras: mientras una realiza las notas con plicas ascendentes, la otra toca únicamente las notas con plicas descendentes. Lo mismo vale para las piezas Nos. 2 a 5, así como para los Nos. 7, 9, 10 y 17.

The Minuet can also be performed by two guitars, when one guitar plays the notes on the upper register and the second guitar plays de notes on the lower register. Vide the pieces Nos. 2 to 5 as well as Nos. 7, 9, 10 and 17.

O Minuete também pôde executar-se em dois violões: enquanto um faz as notas com plicas ascendentes, u outro toca sòmente as notas com plicas descendentes. O mismo vale para as peças Nos. 2 ao 5, assim como para os Nos. 7, 9, 10 e 17.

Johann Caspar Ferdinand Fischer (ca. 1665-1746)

Gavotte

Adaptación de Heinz Teuchert



También puede ejecutarse en 2 guitarras — *Also playable on two guitars* — Também pôde executar-se em dois violões

Sperontes (1705-1750)

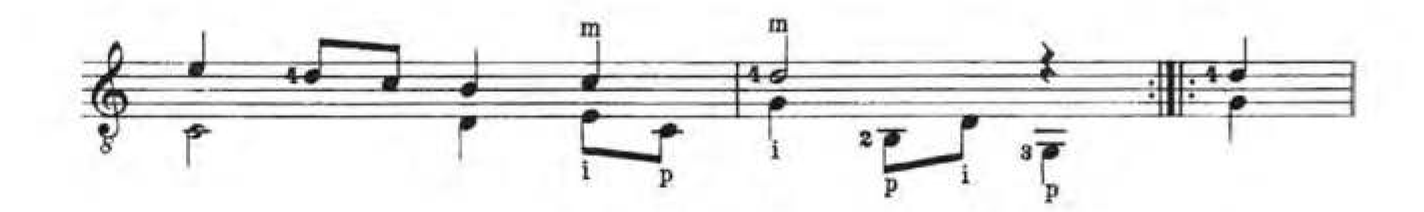


Aria

Adaptación de Heinz Teuchert

3













1) Facilitado:
More easy.

También puede ejecutarse en 2 guitarras — *Also playable on two guitars* — Também póde executar-se em dois violãos

Robert de Visee (ca. 1660-1748)

Menuet

de "Livre de Guitarre"

Adaptación de Heinz Teuchert



También puede ejecutarse en 2 guitarras *Also playable on two guitars* Também pôde executar-se em dois violões

Graf Bergen

Bourrée

Manuscrito para laúd, ca 1720

Adaptación de Heinz Teuchert

5



También puede ejecutarse en 2 guitarras — *Also playable on two guitars* — Também pôde executar-se em dois violãos

Lodovico Roncalli

Sarabande

Adaptación de Heinz Teuchert

de "Capricci armonicci sopra la chitarra spagnola" Bergamo 1692



También puede ejecutarse en 2 guitarras — *Also playable on two guitars* — Também pôde executar-se em dois violões

Lodovico Roncalli

Minué

Adaptación de Heinz Teuchert

7













También puede ejecutarse en 2 guitarras — *Also playable on two guitars* — Também pôde executar-se em dois violãos

Lodovico Roncalli

Gavota

Adaptación de Heinz Teuchert

8













Jaques de Saint Luc

Sarabande

Manuscrito para laúd, ca. 1700

Adaptación de Heinz Teuchert



También puede ejecutarse en 2 guitarras

Also playable on two guitars

Também pôde executar-se em dois violãos

Jaques de Saint Luc

Bourrée

Adaptación de Heinz Teuchert



También puede ejecutarse en 2 guitarras — *Also playable on two guitars* — Também pôde executar-se em dois violões

Johann Anton Logy

(Conde Losy von Losintal - ca. 1643-1721)

Minué

Tablatura de guitarra de fines del siglo XVII

Adaptación de Heinz Teuchert



Johann Anton Logy

Giga

Adaptación de Heinz Teuchert



Gaspar Sanz (1640-1710)

Danza de las Hachas

de "Instrucción de música sobre la guitarra española"

Adaptación de Heinz Teuchert



Gaspar Sanz

Torneo

Adaptación de Heinz Teuchert



Gaspar Sanz

Batalla

Adaptación de Heinz Teuchert

15



Ernst Gottlieb Baron (1696- 1760)

Courante

de una Partita para laúd, en Do mayor

Adaptación de Heinz Teuchert



Johann Caspar Ferdinand Fischer (ca. 1665-1746)

Menuett

Adaptación de Heinz Teuchert



También puede ejecutarse en 2 guitarras — *Also playable on two guitars* — Também pôde executar-se em dois violões

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Courante italienne

Según una transcripción para laúd contemporáneo

Adaptación de Heinz Teuchert



David Kellner (ca. 1670-1748)

Aria

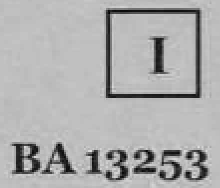
de "16 piezas seleccionadas para laúd", Hamburgo 1747

Adaptación de Heinz Teuchert

19



RICORDI



Industria Argentina
Printed in Argentina

Impreso por Ricordi Americana S. A. E. C.
Cangallo 1558 - Buenos Aires
el 7 de agosto de 1979

BA 13253